JUVAINCOURT

Supermotard: un championnat Atelier cinéma avec sur un site incontournable



En dépit de la pluie et d'un accès restreint aux seuls détenteurs du pass sanitaire, des centaines de personnes se sont déplacées dès 9h pour suivre les courses. Photo VM/Battiste DELFINO

Ce week-end, en parallèle du 43° rallye de la plaine, la zone de Mirecourt a accueilli un autre grand événement du sport mécanique : la cinquième étape du championnat national de supermotard, organisée par la Fédération française de motocyclisme (FFM), attirant spectateurs et des pilotes étrangers.

I l y avait de l'ambiance, ce dimanche matin, sur le circuit de Juvaincourt. L'organisation du week-end a entièrement monopolisé l'attention de Gérard Laguerre, président du moto club de Lunéville, quelques jours seulement après l'étape allemande de la compétition, du 31 juillet et du 1er août. En quelques jours, il a fallu retrouver des ambulances et remobiliser

les bénévoles ainsi que les médecins de la Croix-Rouge. « Le timing était serré, explique-t-il. En plus, avec le rallye de Mirecourt, tous les hôtels étaient pris. Alors, on a loué des campingcars pour loger quelques personnes. »

Rien, en tout cas, qui aurait pu empêcher la Fédération française de motocyclisme (FFM) d'apprécier la piste. Depuis plusieurs années, le site fait partie des 7 étapes qui composent le championnat national de supermotard, une reconnaissance qui avait aussi motivé la fédération allemande à venir s'essayer sur le circuit de Juvaincourt le week-end dernier.

Un club investit pour son circuit

Jean-Pierre Forest, vice-prési-

là, qui ne font que s'améliorer. » **Battiste DELFINO**



dent de la fédération et président de la commission de la FFM. salue les efforts menés par le club : « Le circuit s'améliore d'année en année. Les équipes qui exploitent la piste prennent de bonnes décisions et depuis qu'elles ont refait leur circuit en terre, c'est devenu un incontournable pour les pilotes. La France a la chance d'avoir le plus beau championnat de supermotard au monde... Et c'est aussi grâce à des partenaires comme celui-

DOMPAIRE COMPANY OF THE PROPERTY OF THE PROPER

un scénariste et réalisateur



Après une première séance, Clotaire Leniobey indique aux jeunes ce qui pourrait être mieux côté jeux de scène, mais également cadrage, lumière et son.

Proposé par la communauté de communes Mirecourt Dompaire et par l'office du tourisme de Mirecourt, un atelier cinéma a été mis en place du 26 au 30 juillet à la salle culturelle de la com'com à Dompaire.

C'est Clotaire Leniobey, scénariste et réalisateur, qui a animé ce stage auquel ont pris part sept ados, Alyssa, Sidonie, Victor, Nino, Millie, Jiulia, Estelle. Clotaire a tout d'abord évoqué le 7° art d'une manière générale, les courts et l'ongs métrages, l'évolution au fil des années avec notamment les films en noir et blanc et les films en couleur. Les jeunes ont été mis à contribution pour essayer de trouver les métiers qui gravitent autour de la réalisation d'un film, avant la présentation du matériel utilisé pour le cinéma et de passer de l'autre côté en tant que réalisateurs d'un court-métrage.

Avant de passer à « silence plateau, moteur, ça tourne », annonce ponctuée par le clap devant la caméra, les jeunes ont dû cogiter pour créer une mini-histoire, qu'ils ont intitulée « Coli-

« Nous avons dû faire avec le temps actuel. Normalement, le film devait se dérouler en extérieur. Avec les averses successives, nous avons bifurqué dans la çave du bâtiment de la com'com que les jeunes ont aménagée pour correspondre à l'histoire qu'ils ont créée. Nous avons déterminé ensemble le rôle de chacun. Certains seront acteurs, d'autres seront à la partie technique son, lumière, cadrage, caméra... », raconte Clotaire Leniobey.

Les jeunes ont imaginé l'histoire de deux sœurs abandonnées à un endroit clos. Colie, emprisonnée dans la cave avec sa grande sœur, veut sortir mais elle est très malade. Sa grande sœur va la persuader de rester tranquille le temps qu'elle aille chercher du secours à l'extérieur mais elle ne reviendra pas..

Pour affiner leur jeu de rôles, les prises de vue se sont succédé sous l'impulsion et les conseils du réalisateur et les jeunes, ravis, ont fait vivre et évoluer leurs personnages.

DOMPAIRE

Collecte de sang Mercredi 11 août. De 16 h à 19 h 30. Salle polyvalente. Sans rendez-vous ou sur rendez-vous sur le site m o n - r d v - d o n d e -sang.efs.sante.fr Tél. 06 75 14 02 82.

MATTAINCOURT

Messe de l'Assomption Dimanche 15 août. À 11 h. Basi-lique Saint-Pierre Fourier.

MIRECOURT

Messes
- Mercredi 11 août. Église
Notre-Dame.
- Vendredi 13 août. À 9 h.
Chapelle de la Oultre.
- Samedi 14 août. À 18 h.
Falise Notre-Dame. Église Notre-Dame.

PONT-SUR-MADON

Fermeture de la mairie Lundi 9 août. En cas d'urgence, s'adres-ser au maire ou à ses adjoints. Tél. 03 29 38 69 11.

VOMECOURT **SUR-MADON**

Fermeture de la mairie Mercredi 11 août. En cas d'urgence, s'adresser à la maire ou à ses adjoints.

VILLE-SUR-ILLON

Une randonnée à la fois bucolique et artistique

Venant de Remiremont, Épinal, Damas-et-Bettegney, Dompaire, Hennecourt, une dizaine de personnes ont rejoint dimanche le parking de l'écomusée de la brasserie de Ville-sur-Illon pour aller à la rencontre de Florian Gascht, guide professionnel de randonnée, et Christophe Alexandre, artiste peintre en décoration, bien connus respectivement à Circourt et Bainville-aux-Saules.

Dans le cadre des activités proposées par l'office de tourisme de Mirecourt, en lien avec la Communauté de communes de Mirecourt Dompaire, un parcours pédestre a permis aux randonneurs inscrits d'effectuer 4 km à pied. Partant de la brasserie pour atteindre l'antenne-relais dominant le village et descendre vers la RD38d, ils avaient l'occasion de repérer une nature luxuriante en termes de diversité d'essences végétales. Après avoir pris position soit sur un fauteuil soit par terre, ils étaient invités à coucher au crayon de papier, sur une feuille de dessin, un paysage, une fleur ou une partie de la végéta-



Au retour, les randonneurs font une pause et dessinent au crayon de papier la plante qu'ils apprécient.

tion qu'ils avaient sous les yeux. Tout en profitant d'un temps ensoleillé, du ruissellement d'un ru tout proche, les artistes du jour, avec l'aide et les conseils de Christophe Alexandre, ont pu mettre en forme un chardon sans se tromper dans les proportions.

Un vrai moment de détente vécu par les participants qui ont pris un repas froid et profiter d'une petite mousse à l'écomu-

EN **IMAGE**



Écopâturage, une solution gagnant gagnant

Plutôt que d'avoir recours à des outils mécaniques ou à un désherbage chimique, le Gaec les Gaudines opte pour une solution alternative à faible impact environnemental : l'écopâturage. Ainsi, un propriétaire privé de la commune parque ses chèvres sur des terrains des Gaudines particulièrement difficiles d'accès pour les débrouiller. Un couvert idéal pour ses animaux et un gain de temps considérable pour les agriculteurs.